

Реставрацию мемориального памятника дочери Александра Пушкина и еще 73 объектов на территории крупнейшего дворянского некрополя XVII-XIX веков проведут до конца 2021 года

12.09.2019

Реставрацией 74 художественных захоронений, расположенных на территории некрополя Донского монастыря и Донского кладбища, предстоит заняться победителю конкурса с ограниченным участием. Об условиях участия в конкурсной процедуре заинтересованным компаниям рассказали на публичном представлении закупки в рамках «Биржи торгов».

Победителю предстоит выполнить реставрацию захоронений с надгробиями, которые являются объектами культурного наследия.

Любой объект культурного наследия требует особого внимания и постоянного ухода, отметил **руководитель Департамента города Москвы по конкурентной политике Геннадий Дёгтев**.

«Захоронения собрания Донского некрополя – особый памятник мемориального искусства. Поэтому помимо выполнения реставрационных работ исполнитель также обязуется обеспечивать охрану объектов. Реставратору будут переданы памятники культуры возрастом до 300 лет», – сказал Геннадий Дёгтев.

На территории Донского монастыря продолжается реставрация многих выдающихся памятников, среди которых важное место занимают художественные надгробия некрополя, отметил руководитель городского Департамента культурного наследия Алексей Емельянов

«Реставрация таких объектов - весьма сложная и кропотливая работа, которую могут производить только по-настоящему умелые специалисты, аттестованные Министерством культуры. Кстати, в этом году уже были приняты итоги реставрации 23 надгробий, которые находились в неудовлетворительном состоянии», — напомнил Алексей Емельянов.

Некрополь Донского монастыря – крупнейший сохранившийся в Москве дворянский некрополь XVII-XIX веков, уточнил **генеральный директор культурного центра «XXI век» Игорь Козлов**.

«Некрополь Донского монастыря известен тем, что на его территории похоронены известные исторические личности. Здесь находятся семейные захоронения дворянских династий, в частности, рода Рюриковичей. Среди переданных на реставрацию уникальных исторических объектов – могила Марии Гартунг, старшей дочери великого поэта А. С. Пушкина», – добавил Игорь Козлов.

Начальная максимальная цена контракта составляет 174,5 миллионов рублей. Все реставрационные работы по сохранению захоронений необходимо выполнить до 30 ноября 2021 года.

Участникам мероприятия напомнили, что конкурс с ограниченным участием предусматривает оценку предложений участников по ценовым и неценовым критериям. Среди последних: квалификация трудовых ресурсов и наличие лицензии.

Представители заказчика уточнили, что закупка в ближайшее время будет опубликована.

Всегда на связи!

Управление внешних коммуникаций и связей со СМИ

Департамента города Москвы по конкурентной политике

+7 499 652 60 27

+7 495 957 7500 доб. 57070

<https://www.mos.ru/tender/>

Подписывайтесь на наши аккаунты в социальных сетях – получайте информацию первыми!

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Instagram](#)

[Vkontakte](#)

[YouTube](#)

Адрес страницы: <http://gbusc44.mos.ru/presscenter/news/detail/8345055.html>

[ГБУ города Москвы «Сервисный центр 44»](#)